



---

## REVISÃO BIBLIOGRÁFICA

---

Recebido em: 2/2019

Aceito em: 3/2019

Publicado em: 5/2019

---

## Acupuntura e a minimização de rugas faciais: uma revisão bibliográfica

Acupuncture and minimization of facial wrinkles: a bibliographic review

Acupuntura y la minimización de rugas faciales: una revisión bibliográfica

Aline Pierezan<sup>1</sup>, Danieli Carla Menin<sup>1</sup>, Deisi Mara Rech<sup>1</sup>, Patricia Elisa Ulmer<sup>1</sup>, Taís Gonçalves Azevedo<sup>1</sup>, Eidimara Ferreira<sup>1\*</sup>, Margarete Rien<sup>1</sup>, Micheline Machado Teixeira<sup>1</sup>.

---

**Resumo:** A acupuntura estética facial é um processo que contribui para a redução de rugas, além de minimizar o decurso do envelhecimento, reparando a estrutura da pele, restaurando o estrato córneo e estimulando a circulação sanguínea e linfática, bem como a produção de colágeno. Esse artigo tem como objetivo compreender o mecanismo e a eficácia da acupuntura na atenuação das rugas no tratamento facial. A pesquisa teve como fonte de dados, revisão de literatura em artigos científicos nos seguintes sites: Scielo, Pub Med, Google Acadêmico o qual buscou mostrar os benefícios do rejuvenescimento facial da acupuntura por tratar do indivíduo como um todo e quaisquer condições subjacentes, o que geralmente contribui para o envelhecimento prematuro. O Tratamento de Acupuntura Facial é baseado nos princípios da Medicina Tradicional Chinesa e envolve a inserção de agulhas finas em pontos específicos da face para manipular o movimento de energia no corpo de acordo com o indivíduo e as suas necessidades.

**Palavras-chave:** Acupuntura Facial, Envelhecimento Facial, Rugas.

---

**Abstract:** Aesthetic facial acupuncture is a method that assists in the reduction of wrinkles, in addition to preventing aging, improving the structure of the skin, renewing the stratum corneum and stimulating circulation and collagen. This article aims to understand the mechanism and effectiveness of acupuncture in the attenuation of wrinkles in facial treatment. The research had as a data source, review of literature in scientific articles in the following sites: Scielo, Pub Med, Google Scholar who sought to show the benefits of acupuncture facial rejuvenation by treating the individual as a whole and any underlying conditions, which generally contributes to premature aging. The Facial Acupuncture Treatment is based on the principles of Traditional Chinese Medicine and involves the insertion of fine needles at specific points on the face to manipulate the movement of energy in the body according to the individual and their needs.

**Keywords:** Facial Acupuncture, Facial Aging, Wrinkles.

---

**Resumen:** La acupuntura estética facial es un método que ayuda en la reducción de arrugas, además de prevenir el envejecimiento, mejorando la estructura de la piel, renovando el estrato córneo y estimulando la circulación y el colágeno. Este artículo tiene como objetivo comprender el mecanismo y la eficacia de la acupuntura en la atenuación de las arrugas en el tratamiento facial. La investigación tuvo como fuente de

---

<sup>1</sup>Curso de Estética e Cosmética, da Universidade de Passo Fundo/RS. \*E-mail: [eidimaraferreira@hotmail.com](mailto:eidimaraferreira@hotmail.com)

datos, revisión de literatura en artículos científicos en los siguientes sitios: Scielo, Pub Med, Google el cual buscó mostrar los beneficios del rejuvenecimiento facial de la acupuntura por tratar al individuo como un todo y cualquier condición subyacente, generalmente contribuye al envejecimiento prematuro. El tratamiento de la acupuntura facial se basa en los principios de la medicina tradicional china y implica la inserción de agujas finas en puntos específicos de la cara para manipular el movimiento de energía en el cuerpo de acuerdo con el individuo y sus necesidades.

**Palabras clave:** Acupuntura facial, Envejecimiento facial, Las arrugas.

---

## INTRODUÇÃO

O envelhecimento é denominado como um processo dinâmico e progressivo, uma vez que apresentam modificações morfológicas, fisiológicas, bioquímicas, psicológicas e funcionais, que contribuem para a perda gradual da capacidade de adaptação do indivíduo ao meio ambiente, ocasionando maior fragilidade e, conseqüentemente, maior incidência aos processos patológicos (VASCONCELOS TC et al., 2018). Sobre o tema, as teorias que tentam explicar o complexo processo de envelhecimento, relacionam-se ao envelhecimento intrínseco, que é determinado pela genética e pelo tempo cronológico e, o envelhecimento extrínseco que decorre da exposição da pele às influências do meio ambiente (BORGES FS, SCORZA FA, 2016).

A pele como maior órgão do corpo humano e a que mais reflete os efeitos cronológicos e ambientais, a estrutura básica da pele é constituída por epiderme, derme e tecido subcutâneo. A epiderme é a região mais externa, não vascularizada, cuja função é realizar a interface com o meio ambiente (ARAÚJO LL, MEIJA D, 2016). Com o envelhecimento a pele sofre um estreitamento, perda de função e estabilidade estrutural e há uma intensa diminuição na espessura da estrutura formada pela junção da derme com a epiderme com alterações na percepção neurossensorial, permeabilidade e, capacidade de reparo (MAIO M de, 2011). Isso é elucidado pelo desdobramento nas papilas dérmicas que unem à epiderme a derme dos indivíduos jovens, e que perdem sua função com o passar dos anos tanto na fase adulta como em idosos, tornando a junção dermoepidérmica mais comprimida e fragilizadas, e suas fibras, fragmentadas, afetando dessa forma, a atividade de diferenciação celular na camada basal e inibindo as trocas de nutrientes e oxigênio para as camadas superiores da epiderme especialmente na região facial, a origem aos sulcos e as rugas (SILVA-FILHO RC, PRADO GF, 2007).

Segundo Macedo ACA e Tenório CA (2015), as rugas são sulcos ou pregas na superfície da pele que representam um parâmetro do envelhecimento cutâneo. São classificadas de acordo com sua profundidade: rugas superficiais que é onde há uma diminuição de fibras elásticas na derme papilar, desaparecem ao estiramento da pele e rugas profundas que são decorrentes da ação solar e não desaparecem ao estiramento da pele. O tratamento para rugas, conforme Viana M (2009), tem como finalidade harmonizar os músculos faciais, e impulsionar a produção de colágeno, suavizando as rugas e possibilitando maior a elasticidade da pele. Os principais traços do envelhecimento são rugas, hiperpigmentações, desidratação, perda de luminosidade e ptose tissular.

Como terapia para reverter os sinais do tempo, de acordo com Zucco F (2004), a acupuntura vem sendo utilizada para diversas patologias, e também para fins estéticos variados. Como procedimento milenar, a acupuntura é uma prática que ajuda na diminuição de sinais e rugas, além de proporcionar a prevenção no processo de envelhecimento facial. Scognamillo-Szabó VRM e Bechara HG (2001), explicam que a acupuntura possui diversos benefícios se comparada a outras técnicas. Além de serem praticamente indolores, os resultados são rápidos e os efeitos são do interior para o exterior, na qual as contraindicações limitam-se ao período de gestação, dermatites ou áreas tumorais e, portadores de marca-passo.

Sendo assim, o objetivo deste estudo foi compreender o mecanismo e a eficácia da acupuntura na atenuação das rugas no tratamento facial. Para tanto, foi realizada uma revisão bibliográfica que se deu por fundamentação teórica por meio de buscas nas bases de dados científicos seguintes bases de dados Scientific Electronic Library Online – Scielo, National Library of Medicine – PubMed.

## MÉTODOS

A pesquisa teve como fonte de dados, revisão de literatura em artigos científicos nacionais pesquisados no período de agosto á outubro de 2018 online dos seguintes sites: Scientific Electronic Library Online – Scielo, National Library of Medicine – PubMed por um grupo de estudantes do VII nível do Curso de Estética e Cosmética, da Universidade-UPF, do Rio Grande do Sul na cidade de Passo Fundo, utilizando os critérios de inclusão correspondentes no tratamento de rugas faciais com utilização das técnicas de Acupuntura somente em artigos nacionais. Os artigos internacionais foram excluídos. O termos empregados para a busca foram os seguintes: acupuntura facial; rejuvenescimento facial, acupuntura e rugas.

## RESULTADOS E DISCUSSÃO

A acupuntura estética começou a aparecer no Brasil na década de 70, empregando o a mesma metodologia da acupuntura tradicional. Araújo LL e Mejia D (2016), citam que os músculos faciais apresentam algumas especificidades e atuam nas diferentes emoções. O desequilíbrio nos músculos faciais, segundo Fernandes FAC (2015) geralmente são ocasionados por alterações emocionais, que integrados a ineficiência do uso de grupos musculares irão determinar a localização e o tipo de ruga. Nesse sentido o mesmo autor afirma que a acupuntura como método auxiliar no campo da estética, busca o tratamento das causas e, conseqüente efeito na minimização de problemas biopsicológicos, além de estimular áreas reflexológicas ao ser aplicado à face.

Nesse contexto, a acupuntura aplicada na face para minimizar as lesões causadas pela idade, as rugas, segundo a medicina tradicional chinesa, traz que estas estão associadas as alterações dos rins, enquanto que a s da derme relacionam-se ao baço e pâncreas, da epiderme ao pulmão e do tônus da musculatura da face ao fígado, assim como as expressões faciais ao coração. Nesse sentido, a acupuntura busca estimular o equilíbrio dos pontos energéticos relacionados com os órgãos causadores do respectivo problema (FERNANDES FAC, 2014).

Com isso, segundo Nakano MAY e Yamamura Y (2010) para o tratamento das rugas, esse equilíbrio é obtido pela inserção de agulhas em pontos específicos da face, possibilitando a estimulação de colágeno, circulação, elasticidade da pele, bem como o tônus dos músculos faciais. A acupuntura, segundo Araújo LL e Mejia D (2016), contribui para a diminuição de rugas, atenua os fatores de envelhecimento, beneficiando a composição da pele, restaurando o estrato córneo e reparando a circulação local. Ainda, é importante destacar a relevância em respeitar a anatomia dos músculos da face, pois como todo o organismo humano, possuem os músculos agonistas e os antagonistas, que são músculos que trabalham em direções opostas. Os primeiros realizam uma determinada ação, enquanto os segundos se distendem para facilitar a contração muscular. Em outros termos, os músculos agonistas (agente principal na execução de um movimento) e antagonistas (ação anatômica oposta à dos agonistas) implicados em cada tipo de ruga, e harmonizar os grupos musculares. As marcas e os sulcos na região facial são o resultado da perda do tônus muscular desses músculos.

Assim sendo, na acupuntura facial, a terapia melhora o tônus muscular e a contração dérmica aumentando aumento a circulação local, e conseqüente maximização da energia dos canais dos órgãos e vísceras, levando o corpo a uma harmonia de matéria e de energia. Esses resultados atuam sobre o sistema nervoso autônomo e central, o sangue, os hormônios, ocasionando reações de analgesia, aumento ou diminuição das funções orgânicas (FORNAZIERI LC, 2007).

Através da inserção das agulhas ocorre o equilíbrio sintomatológico pela estimulação de pontos específicos. Ocorre uma desorganização regional, melhorando a microcirculação e estimulando o sistema nervoso central (SNC), ocasionando a liberação de endorfinas e outras substâncias com efeito analgésico. Igualmente, incide na maximização de colágeno e elastina, de tal modo que, aproxima os sulcos na pele, unificando as rugas (ARAÚJO LL e MEJIA D, 2016). Além disso, a acupuntura facial ode potencialmente atuar pela qualidade da pele, promovendo a redução de rugas, e restaurando o fluxo de energia vital da face (DRUZIK JC e PIRES L, 2011).

Assim sendo, com o objetivo da acupuntura como método de minimização ou supressão as rugas faciais, segundo os mesmos autores, pelos acupontos, que são as regiões onde se encontra grande acúmulo de terminações nervosas sensoriais, se completam ao determinar exatamente onde as agulhas devem ser inseridas. De acordo com a Medicina Tradicional Chinesa, o Wei Qi (energia de defesa) é o encarregado por nutrir o espaço entre a pele e o osso, a sua deficiência ocasiona a diminuição no aquecimento do espaço, transformando a pele não aderente da sua musculatura (DRUZIK JC e PIRES L, 2011).

Além de fortalecer o Shen Qi (energia dos rins), tem de se fortificar também o Pi (baço/pâncreas) e o Fei (pulmão) disposto a tratar o tônus dos músculos, tecido conjuntivo e da epiderme. As agulhas usadas na face, inseridas por via subcutânea, têm geralmente 0,5 cm de comprimento e 0,18 mm de espessura. Os pontos de acupuntura são escolhidos com base no diagnóstico diferencial do paciente e na constituição do paciente da estratégia de tratamento, principais queixas e anamnese do paciente. Os principais pontos de localização são: IG-19 (Heliao), IG-20 (Yingxiang), VG-26 (Renzhong ou Shuigou), VC-24 (Chengjiang), M-CP-18 (Jiachengjiang), VC-24 (Chengjiang), M-CP-6 (Yuyao), M-CP-8 (Qiuhou), M-CP-9 (Taiyang), E-2 (Sibai), VB-1 (Tongzilliao), TA-23 (Shizukong), B-2 (Zanzhu), E-3 (Juliao), E-4 (Dicang) (DRUZIK JC e PIRES L, 2011). Esses pontos, segundo Cruz FLS e Pereira LP (2018), por meio da acupuntura estimulam o sistema linfático e circulatório, que trabalham juntos para fornecer nutrientes e oxigênio às células da pele, nutrindo a pele de dentro para fora. Isso ajuda a uniformizar sua pele e promover o brilho da pele. Os microtraumas positivos também estimulam a produção de colágeno, melhorando a elasticidade, minimizando linhas finas e rugas.

O tratamento da acupuntura facial produz ações no organismo de forma localizada, provocando reações fisiológicas, associado ao estímulo neuro-humoral, para a liberação de certas substâncias e a inibição de outras. Uma das muitas teorias da Medicina Tradicional Chinesa sobre os vários mecanismos pelos quais a acupuntura atua é que, com a inserção da agulha, o corpo suporta um microtrauma que, por sua vez, estimula o sistema de reparo da lesão dentro do corpo. É este processo de cura natural que estimula a produção de colágeno no local da inserção da agulha. A regeneração da derme e da epiderme produz novas proteínas de colágeno e elastina. O novo tecido da pele parece essencialmente mais estimulado, jovem e rejuvenescido. Quando há o aumento de células leucocitárias, é porque está sendo envolvido no mecanismo de vasoconstrição ou vasodilatação (FERNADES, 2014).

O uso da técnica refere-se ao fato dos acupontos terem relação com regiões de acesso no trajeto externo dos canais energéticos dos órgãos e vísceras (BOCK V e NORONHA AF, 2013), conseqüentemente atenuando as rugas, trabalhando o indivíduo como um todo, normalizando o funcionamento dos sistemas e órgãos internos, os quais possuem influência direta na saúde da pele, suavizando linhas de expressão, tonificando músculos, melhorando a circulação e nutrição local, favorecendo uma melhora no aspecto geral da pele e retardando o envelhecimento precoce da mesma (NAKANO MAY e YAMAMURA Y, 2010).

As técnicas de tonificação são usadas em indivíduos que têm pele flácida, ou seja, que não é aderente ao músculo subjacente e que recobre o tônus muscular fraco. Já, as técnicas de sedação são usadas em áreas com músculos tensos que podem se beneficiar do relaxamento. Os métodos de tonificação podem ser usados para promover a circulação sanguínea. Os benefícios do tratamento incluem a eliminação de algumas rugas e diminuição do comprimento e profundidade dos outros, diminuição do edema facial, diminuição da acne, melhora do tônus da musculatura facial, melhora da textura da pele com poros mais reduzidos e diminuição da flacidez ao redor dos olhos, região malar, queixo e pescoço (SANTOS LROL et al., 2018).

O foco principal de um tratamento, como preconiza a Medicina Tradicional Chinesa, é manter as forças Yin e Yang equilibrado no organismo, assim segundo Cruz FLS e Pereira LP (2018), a sua aplicação da atuação de dentro para fora, melhorando a contração dérmica, aumento de colágeno, diminuição dos poros, ativando a circulação local do sangue e da linfa na face, promove a saúde geral e o bem-estar, diminuindo as linhas de expressão, rugas, manchas da idade, olheiras e favorecendo a hidratação facial.

## CONSIDERAÇÕES FINAIS

A utilização da acupuntura na atenuação das rugas no tratamento facial, visa corrigir os sinais de envelhecimento tanto pelo tratamento local quanto pelo tratamento das causas subjacentes do que está especificamente manifestando o processo de envelhecimento. Sua eficácia encontra-se no equilíbrio do organismo e, conseqüente melhora física, mental e emocional, assim como a capacidade de fortalecer o sistema imunológico do qual a pele é parte essencial, ajudando a estimular os processos naturais de reprodução e crescimento celular, reduzindo os sinais negativos do envelhecimento.

## AGRADECIMENTOS

Agradeço ao Curso de Estética e Cosmética da UPF o qual tivemos a disciplina de terapias alternativas aonde a Profa. Ma. Eidimara Ferreira, nos proporcionou a construção de um artigo.

---

## REFERÊNCIAS

- 1- ARAÚJO LL, MEJIA D. Acupuntura estética facial na atenuação de rugas. Pós-Graduação em Acupuntura – Faculdade FASAM. 2018. 12 f.
- 2- BOCK V, NORONHA AF de. Estimulação da neocolagênese através da radiofrequência. Revista Eletrônica Saúde e Ciência, 2013, 3 (2): 7-17.
- 3- BORGES F dos S, SCORZA FA. Terapêutica em estética- conceitos e técnicas. 1ª Ed. São Paulo: Phorte, 2016; 584 p.
- 4- CRUZ FLS, PEREIRA LP. Estética facial: acupuntura no tratamento de rugas. Revista Saúde em Foco, 2018, ed. 10, 10(1): 181-185.
- 5- DRUZIK JC, PIRES, L. A utilização da acupuntura no tratamento de rugas. 2011. 12 f. Curso de Estética e Imagem Pessoal, Universidade Tuiuti do Paraná, Curitiba, 2011.
- 6- FERNADES FAC. Acupuntura estética e no pós-operatório de cirurgia plástica. 4 ed. São Paulo: Ícone, 2014.
1. FERNADES, FAC. Acupuntura estética: prática e objetiva. 2 ed. São Paulo: Ícone, 2015.
2. FORNAZIERI, L. C. Tratado de Acupuntura Estética. 2ª ed. São Paulo: Ícone, 2007.
3. MAIO, M. Tratado de medicina estética. 2. ed. São Paulo: Roca, 2011. v.1. 321 p.
4. MACEDO ACA, TENÓRIO CA. Tratamento de rugas: uma revisão bibliográfica sobre carboxiterapia, radiofrequência e microcorrente. Visão Universitária v2. (n.):59-78. 2015.
5. NAKANO MAY, YAMAMURA Y. Livro dourado da acupuntura em dermatologia e estética. Center AO, 2ª ed, 2010.
6. SANTOS LROL, NASCIMENTO LOLS, BRITO JQA. Acupuntura como tratamento do rejuvenescimento facial: uma revisão literária. Id online Rev.Mult. Psic., 2018, 12(40):382-396.
7. SILVA FILHO RC, PRADO GF. Os efeitos da acupuntura no tratamento da insônia: revisão sistemática. Rev Neurocienc, 15(3): 183–189, 2007.
8. SCOGNAMILLO-SZABÓ VRM, BECHARA HG. Acupuntura: bases científicas e aplicações. Ciência Rural, Santa Maria, 2001, 31(6):1091-1099.
9. VASCONCELOS TC, GUIDOTTI ACF, BOMFIM FRC. O uso do hibisco (Sabdariffa L.) na prevenção do envelhecimento cutâneo. Revista Científica Multidisciplinar Núcleo do Conhecimento. 2018, 3 (1): 05-20.
10. VIANNA, M. Rosto mais jovem sem recorrer ao bisturi. Revista Les Nouvelles Esthetiques Brasil, Rio de Janeiro, ano XIX (107): p. 21-24, 2009.
11. ZUCCO F. Acupuntura estética facial no tratamento de rugas. World Gate Brasil Ltda., 2004.